

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. JERZEGO KUKUCZKI W KATOWICACH										
WYDZIAŁ FIZJOTERAPII										
KIERUNEK: FIZJOTERAPIA										
PROFIL KSZTAŁCENIA: OGÓLNOAKADEMICKI										
Moduł	NIE DOTYCZY									
Przedmiot	FILOZOFIA									
Rodzaj przedmiotu	Obowiązkowy									
Koordinator przedmiotu	Dr Aleksandra Budzisz									
Treści programowe przedmiotu oparte na dorobku naukowym pracowników AWF w Katowicach										Nie
GRUPA ZAJĘĆ	B. Nauki ogólne									
Liczba godzin w poszczególnych semestrach i punkty ECTS	I ROK		II ROK		III ROK		IV ROK		V ROK	
	sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 7	sem. 8	sem. 9	sem. 10
Wykład (godz./ECTS)	13/0,5									
Ćwiczenia (godz./ECTS)										
Praca własna (godz./ECTS)	13/0,5									
OCENA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	Zaliczenie na OCENĘ.									
CELE PRZEDMIOTU	C1. Zapoznanie studentów z wiedzą z zakresu filozofii. C2. Rozwijanie umiejętności analizy formułowanych myśli (uzasadnianie i wnioskowanie). C3. Krzewienie potrzeby weryfikowania wiedzy oraz rozwijania refleksyjnego stosunku do rzeczywistości.									
EFEKTY UCZENIA SIĘ										
Wiedza – efekty wymienione w standardach	Student zna i rozumie: B.W1. W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie: psychologiczne i socjologiczne uwarunkowania funkcjonowania jednostki w społeczeństwie.									
Wiedza – efekty nie wymienione w standardach	W1. Student zna i rozumie zagadnienia filozoficzne, niezbędne do doskonalenia zawodowego i rozwijania refleksyjnego stosunku do rzeczywistości.									
Umiejętności – efekty wymienione w standardach	Student potrafi: B.U8. identyfikować podstawowe problemy etyczne dotyczące współczesnej medycyny, ochrony życia i zdrowia oraz uwzględnić w planowaniu i przebiegu fizjoterapii uwarunkowania kulturowe, religijne i etniczne pacjentów.									
Umiejętności – efekty nie wymienione w standardach	U1. W zakresie umiejętności absolwent potrafi identyfikować podstawowe problemy etyczne związane z filozofią, zdrowiem i ciałem.									
Kompetencje społeczne	KS1. Absolwent potrafi dostrzegać i rozpoznawać własne ograniczenia, wykorzystując wiedzę z zakresu filozofii i logiki, unikając błędów oraz braku spójności w wypowiedziach.									
WARUNKI WSTĘPNE	Wiedza: Znajomość podstaw humanistyki na poziomie szkoły średniej. Umiejętności: Podstawowe umiejętności poznawcze pozwalające diagnozować i interpretować wybrane zjawiska społeczne. Kompetencje społeczne: Sprawność komunikowania się, zdolność do samodzielnego realizowania powierzonych zadań, gotowość uczenia się.									
TEMATYKA PRZEDMIOTU										
WYKŁADY										
1. Dlaczego filozofia? Jej początki i podstawowe pytania oraz zagadnienia.										
2. Intelktualizm etyczny i poglądy Sokratesa										
3. Idealizm koncepcji Platona (wychowanie, pedagogika i funkcjonowanie Państwa)										
4. Systemy filozoficzne starożytnej Grecji – Stoicyzm i epikureizm oraz ich pojmowanie szczęścia										
5. Kartezjańska myśl „cogito ergo sum” – podstawy, założenia, konsekwencje										
6. Pascalowy zakład i sens przekonywania do wiary										
7. Praktyczna filozofia Kanta – imperatyw kategoryczny										
8. Władza poprzez ciało – koncepcja karania i dyscyplinowania w filozofii Foucault.										
9. Banalność zła – koncepcja Arendt, Zimbardo, Milgrama.										
10. Praktyczne zagadnienia filozofii – logika i retoryka (błędy logiczne, antynomie, paradoksy).										
PRACA WŁASNA										
1. Podstawowe pytanie filozoficzne – analiza zagadnienia i dyskusja.										
2. Sokratejska metoda nauczania - majeutyczna i elenktyczna.										
3. Jaskinia platońska – metafora platońskiego idealizmu – analiza problemu i dyskusja.										
4. Stoicyzm Marka Aureliusza oraz hedonizm Epikura.										
5. Kartezjusz – analiza i uzasadnienia „cogito ergo sum”.										
6. Analiza zakładu Blaise Pascala.										
7. Kant – państwo prawa - o dobrej woli jako podstawowej kategorii.										
8. Nietzsche i początki nowej moralności.										
9. Ingarden – istnienie wartości.										
10. Arendt – powstanie koncepcji banalności zła.										

LITERATURA PODSTAWOWA (* - numer z gwiazdką oznacza dzieło pracownika AWF w Katowicach)	
1. Tatariewicz W.: Historia filozofii (T1,T2, T3): PWN, Warszawa 2003. 2. Gadacz T.: Historia filozofii XX wieku. Nurty. Tom 2, Znak, Kraków 2009. 3. Markiewicz B.: Od Nietzschego do filozofii współczesnej, WSiP, Warszawa 1999. 4. Kałuża K.: Agnieszka Pelc [red.], Antologia tekstów filozoficznych (...), eSPe, Kraków, 2002. 5. Radomski G.: Antologia tekstów filozoficznych, Siedmioróg, Wrocław, 1997.	
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA (* - numer z gwiazdką oznacza dzieło pracownika AWF w Katowicach)	
1. Drwięga M.: Ciało człowieka. Studium z antropologii filozoficznej.: Księgarnia Akademicka, Kraków 2005. 2. Platon: Państwo, Helion-Onepress, Warszawa 2018. 3. Arystoteles: Retoryka, PWN, Warszawa 2004. 4. Hobbes T.: Lewiatan, Aletheia, Warszawa 2005. 5. Kant I.: Ugruntowanie metafizyki moralności, Zielona Sowa, Kraków 2005. 6. Foucault M.: Nadzorować i karać: narodziny więzienia, Aletheia, Warszawa 2009. 7. Arendt H.: Korzenie totalitaryzmu, Świat książki, Warszawa 2014.	
WYBRANE PUBLIKACJE NAUKOWE PRACOWNIKÓW AWF W KATOWICACH DOTYCZĄCE TEMATYKI PRZEDMIOTU	
METODY NAUCZANIA	1. Wykład problemowy 2. Dyskusja dydaktyczna 3. Opracowanie pisemne 4. Krytyczna ocena zalecanej literatury
POMOCE NAUKOWE	1. Rzutnik multimedialny 2. System audiowizualny 3. Wydrukowane teksty źródłowe
PROJEKTY	
METODY ZALICZENIA	1. Odpowiedź pisemna lub ustna; esej; raport; test; ustrukturyzowane pytania. 2. Obserwacja (zaliczenie praktyczne).
KRYTERIA OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	2,0 – student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się (punktacja poniżej 50%) 3,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dostatecznym (51 do 60%) 3,5 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dostatecznym plus (61 do 70%) 4,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dobrym (71 do 80%) 4,5 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dobrym plus (81 do 90%) 5,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu bardzo dobrym (91 do 100%)