

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. JERZEGO KUKUCZKI W KATOWICACH										
WYDZIAŁ FIZJOTERAPII										
KIERUNEK: FIZJOTERAPIA										
PROFIL KSZTAŁCENIA: OGÓLNOAKADEMICKI										
Moduł	NIE DOTYCZY									
Przedmiot	METODY SPECJALNE TERAPII TKANKOWEJ									
Rodzaj przedmiotu	Do swobodnego wyboru									
Koordinator przedmiotu	Mgr Agnieszka Polaczek									
Treści programowe przedmiotu oparte na dorobku naukowym pracowników AWF w Katowicach										Nie
GRUPA ZAJĘĆ	O. Autorska oferta uczelni									
Liczba godzi w poszczególnych semestrach i punkty ECTS	I ROK		II ROK		III ROK		IV ROK		V ROK	
	sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 7	sem. 8	sem. 9	sem. 10
Wykład (godz./ECTS)										
Ćwiczenia (godz./ECTS)						25/1				
Praca własna (godz./ECTS)						25/1				
OCENA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	Zaliczenie na OCENĘ.									
CELE PRZEDMIOTU	C1. Zapoznanie studenta z najważniejszymi zagadnieniami dotyczącymi diagnostyki tkanek miękkich. C2. Zapoznanie studenta z wybranymi metodami specjalnymi fizjoterapii w terapii tkankowej. C3. Przygotowanie studenta do bezpiecznej i wszechstronnej pracy z pacjentem.									
EFEKTY UCZENIA SIĘ										
Wiedza – efekty wymienione w standardach	Student wie, zna i rozumie: C.W4. metody oceny zaburzeń strukturalnych i funkcjonalnych wywołanych chorobą lub urazem, narzędzia diagnostyczne i metody oceny stanu pacjenta dla potrzeb fizjoterapii, metody oceny budowy i funkcji ciała pacjenta oraz jego aktywności w różnych stanach chorobowych; C.W7. teoretyczne, metodyczne i praktyczne podstawy kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii; C.W8. wskazania i przeciwwskazania do ćwiczeń stosowanych w kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii.									
Wiedza – efekty nie wymienione w standardach										
Umiejętności – efekty wymienione w standardach	Student potrafi: C.U8. zaplanować, dobrać i wykonać zabiegi z zakresu kinezyterapii, terapii manualnej i masażu oraz specjalnych metod fizjoterapii; C.U9. obsługiwać i stosować urządzenia z zakresu kinezyterapii, fizykoterapii, masażu i terapii manualnej oraz specjalnych metod fizjoterapii; C.U10. wykazać zaawansowane umiejętności manualne pozwalające na zastosowanie właściwej techniki z zakresu kinezyterapii, masażu i terapii manualnej oraz specjalnych metod fizjoterapii.									
Umiejętności – efekty nie wymienione w standardach										
Kompetencje społeczne	KS1. Student jest gotów do dostrzegania i rozpoznawania własnych ograniczeń, dokonywania samooceny deficytów i potrzeb edukacyjnych; KS2. Student jest gotów do wdrażania zasad koleżeństwa zawodowego i współpracy w zespole specjalistów, w tym z przedstawicielami innych zawodów; KS3. Student jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności związanej z decyzjami podejmowanymi w ramach działalności zawodowej, w tym w kategoriach bezpieczeństwa własnego i innych osób.									
WARUNKI WSTĘPNE	1. Podstawowa wiedza z zakresu anatomii. 2. Podstawowa wiedza i umiejętności z zakresu technik manualnych.									
TEMATYKA PRZEDMIOTU										
ĆWICZENIA: 1. Diagnostyka tkanek miękkich z wykorzystaniem narzędzi. 2. Wskazania i przeciwwskazania do stosowania wybranych metod specjalnych. 3. Dobór odpowiedniej techniki do stanu i jednostki pacjenta. 4. Praca z przeponą – wskazania, przeciwwskazania i wybrane metody. 5. Praca na tkankach z wykorzystaniem wybranych narzędzi terapeutycznych m.in. taśmy FlossBand, piny. PRACA WŁASNA: 1. Dobranie odpowiednich technik terapeutycznych do wybranej jednostki klinicznej.										
LITERATURA PODSTAWOWA (* - numer z gwiazdką oznacza dzieło pracownika AWF w Katowicach)										
1. Ahlorn A., Kramer D. Flossing in Therapie und Training. Riva Verlag 2016.										

<p>2. Chaitow L. Techniki energii mięśniowej: zaawansowane techniki terapii tkanek miękkich. Elsevier Urban & Partner, cop. 2011.</p> <p>3. Chaitow L. Techniki nerwowo-mięśniowe: zaawansowane techniki terapii tkanek miękkich. Elsevier Urban & Partner, cop. 2012.</p> <p>4. Myers T.W., Taśmy anatomiczne : meridiany mięśniowo-powięziowe dla terapeutów manualnych i specjalistów leczenia ruchem. DB Publishing 2010.</p>	
<p>LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA (* - numer z gwiazdką oznacza dzieło pracownika AWF w Katowicach)</p>	
<p>1. Liem T., Dobler W.K. Techniki osteopatyczne. Edra Urban & Partner, cop. 2019.</p> <p>2. Nair A., Alaparthi G.K., Krishnan S., Rai S., Anand R., Acharya V., Acharya P. Comparison of Diaphragmatic Stretch Technique and Manual Diaphragm Release Technique on Diaphragmatic Excursion in Chronic Obstructive Pulmonary Disease: A Randomized Crossover Trial. <i>Pulm Med.</i> 2019 Jan 3;2019:6364376.</p> <p>3*. Pawlukiewicz M., Klucznik K., Kuszewski M., Biernat M., Białas E. Evaluation of the influence of selected fascial techniques based on the Stecco fascial manipulation on pain sensations and reactivity of soft tissues. <i>Med Sci Pulse</i> 2017; 11 (4): 12-18.</p>	
<p>WYBRANE PUBLIKACJE NAUKOWE PRACOWNIKÓW AWF W KATOWICACH DOTYCZĄCE TEMATYKI PRZEDMIOTU</p>	
<p>https://medicallsciencepulse.com/resources/html/article/details?id=158753</p>	
METODY NAUCZANIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dyskusja. 2. Prezentacja multimedialna. 3. Ćwiczenia praktyczne. 4. Ćwiczenia z udziałem symulowanego pacjenta.
POMOCE NAUKOWE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rzutnik multimedialny. 2. Wybrane narzędzia fizjoterapeutyczne (taśmy FlossBand, rollery). 3. Kozetki.
PROJEKTY	
METODY ZALICZENIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Odpowiedź pisemna – przygotowanie konspektu 2. Obserwacja (zaliczenie praktyczne).
KRYTERIA OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	<ol style="list-style-type: none"> 2,0 – student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się (punktacja poniżej 50%) 3,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dostatecznym (51 do 60%) 3,5 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dostatecznym plus (61 do 70%) 4,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dobrym (71 do 80%) 4,5 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dobrym plus (81 do 90%) 5,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu bardzo dobrym (91 do 100%)