

AKADEMIA WYCHOWANIA FIZYCZNEGO IM. JERZEGO KUKUCZKI W KATOWICACH										
WYDZIAŁ FIZJOTERAPII										
KIERUNEK: FIZJOTERAPIA										
PROFIL KSZTAŁCENIA: OGÓLNOAKADEMICKI										
Moduł	NIE DOTYCZY									
Przedmiot	JĘZYK MIGANY									
Rodzaj przedmiotu	Do swobodnego wyboru									
Koordynator przedmiotu	mgr Agata Miozga									
Treści programowe przedmiotu oparte na dorobku naukowym pracowników AWF w Katowicach										Nie
GRUPA ZAJĘĆ	O. Autorska oferta uczelni									
Liczba godzi w poszczególnych semestrach i punkty ECTS	I ROK		II ROK		III ROK		IV ROK		V ROK	
	sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 7	sem. 8	sem. 9	sem. 10
Wykład (godz./ECTS)										
Ćwiczenia (godz./ECTS)			25/1,5							
Praca własna (godz./ECTS)			25/1,5							
OCENA EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	Zaliczenie na OCENĘ.									
CELE PRZEDMIOTU	<p>Celem przedmiotu jest:</p> <p>C1. Zapoznanie i przygotowanie studentów do komunikowania się z osobami niesłyszącymi za pomocą języka migowego w systemie językowo-migowym z elementami polskiego języka migowego w stanach zagrożenia życia, medycznych czynnościach ratunkowych, w zakresie zabiegów medycznych.</p> <p>C2. Przygotowanie studenta do podejmowania dialogu oraz zbierania wywiadu medycznego w stanie zagrożenia życia oraz innych form pracy w zawodzie ratownika medycznego. Opanowanie umiejętności przekazywania i odczytywania komunikatów gestograficznych, opisów słownych i ilustracji znaków migowych.</p> <p>C3. Rozpowszechnienie idei języka migowego jako środka porozumiewania się. Kształcenie postaw studenta w kierunku form komunikacji niewerbalnej.</p>									
EFEKTY UCZENIA SIĘ										
Wiedza – efekty wymienione w standardach	<p>W zakresie wiedzy student zna i rozumie:</p> <p>B.W3. Modele komunikowania się w opiece zdrowotnej, podstawowe umiejętności komunikowania się z pacjentem oraz członkami interdyscyplinarnego zespołu terapeutycznego;</p> <p>B.W4. Zasady motywowania pacjentów do prozdrowotnych zachowań i informowania o niepomysłnym rokowaniu, znaczenie komunikacji werbalnej i niewerbalnej w procesie komunikowania się z pacjentami oraz pojęcie zaufania w interakcji z pacjentem;</p> <p>B.W8. Podstawowe formy i sposoby przekazywania informacji z wykorzystaniem środków dydaktycznych w zakresie nauczania fizjoterapii, prowadzenia szkoleń i doskonalenia zawodowego.</p>									
Wiedza – efekty nie wymienione w standardach	Nie dotyczy									
Umiejętności – efekty wymienione w standardach	<p>Student potrafi:</p> <p>B.U3. Zastosować odpowiednie formy postępowania terapeutyczno-wychowawczego wspomagające proces rewalidacji osoby z niepełnosprawnością;</p> <p>B.U10. Przeprowadzić rozmowę z pacjentem dorosłym, dzieckiem i rodziną pacjenta z zastosowaniem techniki aktywnego słuchania i wyrażania empatii, a także rozmawiać z pacjentem o jego sytuacji zdrowotnej w atmosferze zaufania podczas całego postępowania fizjoterapeutycznego.</p>									
Umiejętności – efekty nie wymienione w standardach	Nie dotyczy									
Kompetencje społeczne	<p>Student jest gotów do:</p> <p>KS1. Nawiązywania i utrzymywania kontaktów społecznych z osobami niesłyszącymi ze świadomością ich potrzeb i możliwości.</p> <p>KS2. Podejmowania działań antydyskryminacyjnych na rzecz Głuchych.</p> <p>KS3. Podejmowania badań naukowych w środowisku Głuchych ze zrozumieniem specyfiki kulturowej tej mniejszości.</p>									
WARUNKI WSTĘPNE	Nie dotyczy.									

TEMATYKA PRZEDMIOTU	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Geneza i podstawowe pojęcia związane z osobami z uszkodzeniem słuchu. Formy komunikowania się osób niesłyszących. 2. Język migany i system językowo-migowy. 3. Znaki daktylograficzne (alfabet palcowy). 4. Znaki ideograficzne (słowa, krótki zwroty itp.). 5. Znaki liczebników, znaki interpunkcyjne. 6. Doskonalenie systemu słowno-migowego. 7. Zapis gestograficzny znaków migowych. 	
LITERATURA PODSTAWOWA (* - numer z gwiazdką oznacza dzieło pracownika AWF w Katowicach)	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Materiały dydaktyczne przygotowane przez prowadzącego. 2. Kosiba O., Grenda P. (2011). Leksykon Języka Migowego. Silentium, Bogatynia. 3. Szczepankowski B. (1988). Język migany w szkole, cz. 1. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Spółka Akcyjna, Warszawa. 	
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA (* - numer z gwiazdką oznacza dzieło pracownika AWF w Katowicach)	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pietrzak W. (1992). Język migany w szkole, cz. 2. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Spółka Akcyjna, Warszawa. 2. Prałat-Pyrzewicz I., Bajewska J. (1994). Język migany w szkole, cz. 3. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Spółka Akcyjna, Warszawa. 	
WYBRANE PUBLIKACJE NAUKOWE PRACOWNIKÓW AWF W KATOWICACH DOTYCZĄCE TEMATYKI PRZEDMIOTU	
Nie dotyczy.	
METODY NAUCZANIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wykład 2. Prezentacja multimedialna 3. Ćwiczenia praktyczne 4. Objaśnienie 5. Metoda słowno-migowa
POMOCE NAUKOWE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rzutnik multimedialny 2. Komputer
PROJEKTY	Nie dotyczy.
METODY ZALICZENIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Obserwacja (zaliczenie praktyczne). 2. Pozytywna ocena z konwersacji słowno-migowej z prowadzącym przedmiot. 3. Obligatoryjna obecność na zajęciach.
KRYTERIA OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ	<ol style="list-style-type: none"> 2,0 – student nie osiągnął wymaganych efektów uczenia się (punktacja poniżej 50%) 3,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dostatecznym (51 do 60%) 3,5 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dostatecznym plus (61 do 70%) 4,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dobrym (71 do 80%) 4,5 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu dobrym plus (81 do 90%) 5,0 – student osiągnął efekty uczenia się w stopniu bardzo dobrym (91 do 100%)